

UPPTÄCK SCENSTUDION GERLESBORG GENOM FÖRESTÄLLNINGEN

UNDER YTAN

25e april kl 19:00

Scenstudion Gerlesborg

2022-03-29
Eva Dal
Eva@uttryckslabbet.se

Den 31e mars hade deltagarna på Scenkonst Gerlesborg premiär för sin föreställning "Under Ytan" som de arbetat med inom ramen för sin utbildning.

Arbetet startade i en skrivprocess med individuella flödestexter. Deltagarnas uppgift blev att välja ut meningar av sitt egenskrivna material, gestalta dem och låta dem samspela med de andra deltagarnas. Tillsammans med slumpsamlade föremål att förhålla sig till, såsom ficklampor, grenar, en kvast, ett bord, en pall och smycken, växte ett partitur fram. Med bilder av ljud, text, rytm, ljus och mörker hittar orden nya vägar.

Måste våga prova nu när det ändå är en kurs- när ska det annars vågas?

UNDER YTAN

Datum:

31e mars kl 19:00

3e april kl 18:00

5e april kl 19:00

6e april kl 19:00

25e april kl 19:00

Plats: Scenstudion Gerlesborg
Övre Hogslättsvägen 16
Hamburgsund

Fri Entré

Kontakt: Eva Dal
Eva@uttryckslabbet.se
Tel: 0706333519

Scenkonstkursen - kropp, rum, rörelse vid
Grebbe stad folkhögskola

"Vad händer om du, snarare än att utgå från en idé, uppmärksammar och förhåller dig till det som är, uppstår och blir i stunden? Om du går via kroppen? Genom exakthet och precision övar du din lyhördhet. Ju mer du lägger märke till desto mer får du att använda dig av.

Utifrån "den tomma spelplatsen" kan vi närma oss det, genom tiderna, så grundläggande för människan som att berätta, gestalta och åskådliggöra. Rummet, spelplatsen, kan i vårt fall vara; en scenstudio, en skog, en berghäll eller kanske ett torg, vilka alla har sin specifika inverkan på berättelsen "

- Lärarna Eva Dal och Michael Norlind om den ettåriga kursen i scenkonst på Grebbe stad folkhögskola.
Se mer info om kursen:
www.grebbe.stads.fhsk.se/kurser/sarskilda-kurser/scenkonst/